

가자지구와 시오니스트... 천사와 악마

ADEL ALI AL ORFI 씨가 작성 - Benghazi - 2023년

10월 28일

인류 역사에는 불의와 독재에 맞서 굳건히 맞서온 개인, 집단, 민족에게 밝은 빛이 있었습니다. 우리 모두는 나폴레옹 군대 앞에서 아크레 시의 확고함과 범죄 히틀러 군대의 포위 공격과 파시스트 세력에 대한 벵가지 시의 저항 앞에서 스탈그라드 시의 확고함을 기억합니다. 미국의 이라크 침공에 대한 움 카스르 시의 저항... 오마르 알 무크타르... 간디... 넬슨 만델라.. 마틴 킹 박사.. 안와르 알 사다트... 아마드 샤 마수드... 심지어 아버지 무릎에 누워 시오니스트 군대에 의해 살해된 팔레스타인 아이 모하메드 알 두라.. 오늘 우리는 인류 투쟁의 최전선에 있는 아랍 도시를 봅니다... 가자시티와 학살 23일째. 대부분 천사의 자녀인 7,800명의 순교자가 그들의 아들에게서 일어났습니다. 가자 지구는 플라마, 전기, 의약품, 통신, 학교가 없는 도시입니다. 가자 지구는 여러 면에서 인도주의 토너먼트의 아이콘입니다... 파괴에도 불구하고 가짜 서구 민주주의의 가면을 벗는 데 성공했습니다!! 예의 바른!!! 시민!!! 인권을 고려한 것입니다!!!! 미국, 영국, 프랑스, 이탈리아 정부는... 이들 국가의 국민은 팔레스타인 국민의 권리를 옹호하며 시오니스트 살해에 편향된 정부 정책에 대해 결백하다고 말합니다. 국가의

온 지구는 온 인류의 번영하는 미래를 이루기 위해 그들
사이의 관용과 평화, 협력과 사랑을 믿습니다.
가자지구의 아이콘은 제3세계 민족에 대한 위선적인
국제법과 이중잣대를 폭로하는데 성공했다...
가자시티는 자신들의 정당한 권리 실현을 위해 70년
넘게 고군분투해온 팔레스타인인민선수권대회의
아이콘이다. 원칙에 대한 확고부동함.... 가자 아이콘은
또한 세상을 두 가지 선택보다 우선시하는 데
성공했습니다... 인생은 그들이 말하는 대로
선택입니다... 선 또는 악... 진실 또는 거짓... 불의 또는
불의를 대표합니다 ... 이제 팔레스타인의 숭고한 문제에
공평한 태도가 없습니다... 아무도... 가자는 아랍인들의
남은 자존심이자 아나지야 앞에서 그들의 얼굴의
물이며 서구의 인종차별적 악마 정책에 대한
조롱입니다

후속작 ". 가자 천사 연합, 서방 악마와 아랍인들은 숨이
막힐 때까지 지켜보고 제지하기만 하면 된다. 시온주의
전범들이 성공하고 가자 시티를 따라 팔레스타인
지도를 바꾼다면 무슨 일이 일어날 것인가... 악마들을
위해 그들은 이유를 만들어 서안 지구, 레바논, 요르단,
시리아로 향할 것입니다. 유프라테스에서 나일강까지
시온 왕국의 청사진을 완성하기 위해 유혈적인 반응과
끔찍한 폭력의 물결이 있을 것입니다. 전 세계의
시온주의자들과 그 신민들, 그리고 팔레스타인 대
학살에 가담한 국가들에 대항하는 아랍 및 국제 측
크론은 캄프 제닌을 학살하고 샤론이 어떤 전쟁 강패를
했는지... 그리고 나중에는 어떻게... 후속 반응은
2011년의 후속 사건이었습니다. 이번에는 상황이

다릅니다 - 내 개인적인 관점과는 다릅니다 - 세계는
알카에다, ISIS, 보코 하람과 같은 테러 조직과 살인을
좋아하는 모든 미친 사람들을 보지 못할 것입니다...
세상은 폭력과 반폭력의 소용돌이 속으로 들어갈
것입니다. 허리케인은 실패한 악마(줄린 Joe-Mr. Swonk-
Mr. Makron-이탈리아 눈의 여왕)로 인해 사람들이
전복되면서 시작될 것입니다. 그들은 그들의 나라에서
시오니스트 펄프에 근접하는 데 도움이 되지 않을
것입니다.... 그리고 뱀 네타냐후는 그들을 지옥으로
데려갈 것입니다.... 예, 천사와 악마는 그가 사용한
비유이지만 그 원인에는 많은 진실이 담겨 있습니다.
수십년 동안 고통받은 팔레스타인 사람들의
이야기입니다. 그렇습니다. 가자 지구의 천사들의
행렬은 계속해서 조용히 천국을 향하여 솟아오르고
있습니다... 그러나 역사에 입증된 바는... 팔레스타인
사람들이 지구상에서 가장 고귀하고 고무적인 사람들
...중 하나라는 것입니다

아랍어 텍스트를 참조하세요.

https://archive.org/details/20231029_20231029_1544